



## MEMORIA DE ACTIVIDADES

### ASOCIACIÓN VOLTERETA, FACILITANDO IDEAS

#### EJERCICIO 2021

#### ¿QUIÉNES SOMOS?

Somos un grupo de personas de diferentes orígenes profesionales (psicología, periodismo, trabajo social, gastronomía) unidas por un interés común: facilitar procesos grupales y comunitarios desde una metodología participativa, ecológica e igualitaria.

#### Equipo soñador:

<b>Presidenta honorífica:</b>	Roxana Dinah María Resnikowski de Ortiz
<b>Presidente:</b>	Ignacio Granda Barceló
<b>Vicepresidenta:</b>	Carolina Martín Vázquez
<b>Secretario/a:</b>	Dácil Josefa Baute Hidalgo
<b>Tesorero/a:</b>	Sofía Reyes-Bartlet Lewit

#### ¿PARA QUÉ LO HACEMOS?

Para crear la realidad que queremos construir, empezando por nosotras mismas y nuestro entorno. Una realidad...

...en la que la libertad nace de la diferencia. Sin posibilidad no hay elección.

...construida desde la responsabilidad compartida.

...diversa, igualitaria, sostenible y en continua transformación.

...en la que cada persona sea reconocida y valorada en su comunidad.

#### Fines estatutarios:

- 1 Desarrollar los talentos, habilidades y capacidades que ya poseen las personas y grupos, desarrollando su potencial humano y creativo.
- 2 Honrar las historias de las personas, de manera que sean reconocidas y valoradas en su comunidad.
- 3 Construir espacios y materiales que sirvan de invitación a conversar y colaborar para abrir posibilidades hacia la transformación
- 4 Facilitar procesos de construcción tanto individual como conjunta de sueños y metas, así como buscar maneras de alcanzarlos.
- 5 Facilitar la creación de relaciones de colaboración entre personas, grupos y organizaciones.
- 6 Facilitar procesos de aprendizaje relacionados con el cambio, la innovación y la transformación social.



## ¿QUÉ HACEMOS?

Invitamos a las personas a desafiar sus límites, a crear relaciones de colaboración y a compartir sus diferencias para ser autoras y protagonistas de procesos de transformación en su vida y en su entorno.

Facilitamos procesos participativos en diferentes contextos: educativo, comunitario, sanitario... Trabajamos con organizaciones de distinto tipo: relacionadas con infancia, familia, juventud, de diferentes ámbitos profesionales, con tejido asociativo, instituciones públicas y privadas, etc. Es por ello que el tema u objetivo que se quiera trabajar puede ser muy diverso, pues lo que se quiere lograr y la forma de alcanzarlo se construye con las personas. Voltereta aporta el proceso, facilita las relaciones y el espacio para que surja un movimiento transformador desde la responsabilidad compartida, uniendo en un mismo movimiento y diálogo a todas las voces implicadas en una comunidad.

También facilitamos espacios de aprendizaje, elaboramos materiales físicos y audiovisuales, así como publicaciones que sirvan como invitación a reflexionar, conversar y facilitar procesos de colaboración y transformación individual y social.

### Actividades:

- |   |   |
|---|---|
| 1 | Facilitación de grupos para construir y conseguir objetivos comunes |
| 2 | Facilitar procesos de aprendizaje                                   |
| 3 | Investigación social  |
| 4 | Desarrollo de procesos participativos en diversos contextos         |
| 5 | Emprendimiento social   |
| 6 | Elaboración de materiales   |



## ACCIONES DESARROLLADAS

<b>Acción:</b>	<b>Proceso Comunitario centrado en la infancia en Los Olivos, Geneto</b>
<b>Entidad:</b>	Aldeas Infantiles SOS
<b>Objetivos:</b>	<p>General:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proteger y fortalecer el desarrollo de la Infancia como bien común partiendo de la de diversidad humana existente en su comunidad.</li></ul> <p>Específico:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Darle voz a la infancia y a la juventud implicándola en su propio proceso de desarrollo y en el de su comunidad.</li><li>• Construir redes colaborativas que compartan sus fortalezas y talentos para ponerlos al servicio de la infancia.</li></ul>
<b>Temporalidad:</b>	De enero a diciembre de 2021
<b>Acciones desarrolladas:</b>	<p>Facilitar el proceso comunitario centrado en la infancia del barrio de Los Olivos, a partir de espacios participativos con niñas, niños, jóvenes y familias del barrio. A lo largo de este año, se ha realizado un proceso de construcción de relatos sobre la infancia del barrio, que ha permitido acercarnos y profundizar en sus inquietudes y en el significado que le dan a la experiencia de vivir en Los Olivos. A partir del diálogo, intercambio y el juego se han diseñado objetivos conjuntos como crear espacios de relación, fomentar valores de respeto y convivencia, mejorar la limpieza, uso y el embellecimiento de espacios comunes, y fomentar el cuidado del medio ambiente. Temas que los niños, niñas y familias consideran importantes para fortalecer el desarrollo de la infancia en Los Olivos.</p> <p>Para avanzar hacia estos objetivos, se ha facilitado el diseño y desarrollo de diferentes actividades, como: manualidades y decoración de espacios en relación a las festividades del año y los valores que se quieren fomentar en el barrio; actividades deportivas y juegos cooperativos; sensibilización sobre los derechos de la infancia, colaboración con el Albergue de Valle Colino; actividades de sensibilización medioambiental y acompañamiento al diseño del proyecto del huerto comunitario.</p> <p>Ver anexos 1</p>

**Imágenes:**



**Acción: Taller Análisis Sistémico de las Instituciones**

<b>Entidad:</b>	Instituto Atlántico de Terapia Familiar. Máster de Terapia Familiar
<b>Objetivos:</b>	<p>Las intenciones que partieron de base a las invitaciones planteadas en el taller fueron las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer filosofías-metodologías que favorecen el trabajo grupal en las comunidades, instituciones o contextos sociales, desde una perspectiva sistémica y participativa: las Intervenciones Sistémicas, la Indagación Apreciativa, las Prácticas Dialógicas y Colaborativas y el Art Thinking.</li> <li>• Adquirir recursos y habilidades que favorezcan la puesta en marcha para el diseño y desarrollo de proyectos comunitarios o dentro de instituciones, desde una perspectiva sistémica.</li> <li>• Conocer ejemplos prácticos de contextos y proyectos comunitarios y educativos, desde una perspectiva sistémica, donde se aplican estas metodologías.</li> <li>• Fomentar una actitud y filosofía facilitadora para acompañar procesos participativos dentro de las instituciones.</li> </ul>
<b>Temporalidad:</b>	12 y 13 de febrero de 2021.
<b>Acciones desarrolladas:</b>	<p>El sustento filosófico y metodológico de este taller - espacio de encuentro y conversación, se encuentra en los Modelos de <b>Intervención Sistémica Breve Centrada en Soluciones</b> (O’Hanlon y Weiner, D. 1990), la <b>Indagación Apreciativa</b> (Cooperider y Whitney, 2005), <b>las Prácticas Dialógicas y Colaborativas</b> (Anderson, 1997) y el <b>Art Thinking</b> (Acaso, M. y Megías, C. 2017) (Puedes encontrar referencias de este último en la página de Pedagogías Invisibles: <a href="http://www.pedagogiasinvisibles.es/">http://www.pedagogiasinvisibles.es/</a>)</p> <p>La invitación que se propone en este taller para desarrollar “la manera” de vivirlo, consiste en descubrir estos cuatro enfoques desde la práctica y experimentación de los mismos, para después meta analizar lo vivido y sacar conclusiones teóricas y representativas que nos ayuden a entender teóricamente estos modelos como metodologías de trabajo grupal, comunitario e institucional y hacer puentes con nuestras prácticas profesionales. Junto a ello, también se invitará al grupo a sumergirse en ejemplos prácticos de intervenciones realizadas anteriormente por las facilitadoras del taller, puestas en marcha en diversos contextos comunitarios, organizacionales e institucionales utilizando estos cuatro modelos de intervención.</p> <p>De esta manera, el taller aspira a lograr que las personas se familiaricen con estos cuatro modelos, profundizando en su filosofía y herramientas, a la vez que construyen conjuntamente el significado de “Institución” y “Comunidad”, a través de los cuales desarrollaremos todo nuestro taller para avanzar hacia otras formas de relaciones en las mismas.</p> <p>Algunas valoraciones relacionadas con lo aprendido, con lo útil...</p>

- La apertura total de todos y todas.
- La toma de conciencia para movernos y derribar creencias limitantes sobre las instituciones.
- Volver a conectar con la importancia de lo colectivo.
- Ilusión.
- Ha sido una cachetada preciosa.
- Conectar con las necesidades personales y colectivas: Crear espacios.
- Toma de contacto con el cuerpo
- Ilusión.
- Motivación.
- Ánimo para continuar con el cambio personal e institucional.
- Energía diferente, perspectiva más abierta, toma de conciencia.
- Ha sido una experiencia brutal. A nivel personal y profesional. Me ilusiona y me hace sentir que las cosas pueden cambiar. Además, me ha acercado más al grupo de una forma muy especial. Me voy feliz.
- Gracias por encontrar(me) las preguntas.
- Hacía tiempo que no me permitía soñar.

Ver anexo 2

### Imágenes:





**Acción: Formación específica de equipos de base: Estrategias de Comunicación**

**Entidad:** Área de Desarrollo Local del Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna

**Objetivos:** Esta propuesta de acción formativa tiene como intención crear un espacio de trabajo colaborativo en el que las personas participantes puedan construir conjuntamente su itinerario de experimentación, descubrimiento y adquisición de habilidades comunicativas para llevar a cabo las funciones que corresponden al objetivo último de este proyecto.

**Temporalidad:** Mayo de 2021

**Acciones desarrolladas:** Coordinación, diseño, elaboración de materiales y facilitación del espacio de aprendizaje de 30 horas sobre Estrategias de Comunicación para los equipos de base, de cara a la realización de un diagnóstico comunitario sobre la Soledad no deseada en personas mayores del municipio de San Cristóbal de La Laguna. Esta acción se enmarca en el proyecto La Laguna Cuida.

La metodología será experiencial y participativa y consistirá en vivenciar los métodos y actitudes filosóficas de los modelos tenidos en cuenta como base para la construcción conjunta, la facilitación de grupos y las relaciones personales. Estos modelos filoprácticos serán:

- Las Prácticas Dialógicas y Colaborativas
- La Indagación Apreciativa
- Los Modelos Sistémicos – Narrativos
- El Art Thinking

Además, se utilizará también la vivencia de pequeños experimentos actitudinales que consistirán en dinámicas vivenciales para adquirir conceptos, integrar actitudes y practicar herramientas comunicacionales.

Algunas valoraciones relacionadas con lo aprendido, con lo útil...

- Inspiración, ilusión y esperanza en que otras metodologías son posibles.
- Aprender a través del divertimento y la creatividad.
- Aprender construyendo.
- Aprendizaje diferente.
- Inspiración y arte.
- Que se puede adquirir conocimiento desde la libertad y el respeto.
- Aprendizaje en el que todas construimos y aportamos, donde suman las diferencias, desde el cariño y el respeto. Y lo importante que es validar las emociones.
- Conseguir la difícil tarea de acompañar el aprendizaje sin dirigirlo.
- Quiero más metodología maravillosa.
- Experiencias, vivencias y una dinámica de aprendizaje innovadora.
- Comunidad y nuevas diversas miradas.
- Muchísima confianza en mi conocimiento y en conocimiento de las personas que me rodean.

Ver anexos 3

**Imágenes:**





## ACCIONES AUTOFINANCIADAS:

<b>Acción:</b>	<b>Historias de Claudia con la naturaleza</b>
<b>Entidad:</b>	Asociación Voltereta, facilitando ideas
<b>Objetivos:</b>	<p>Las historias de Claudia, surgen con la intención de crear espacios de participación infantil, en los que se reflexione y cuestione nuestra relación con el medio ambiente para buscar maneras de fomentar su cuidado desde el respeto, el valor de la diversidad y poniendo a la infancia en el centro.</p>
<b>Temporalidad:</b>	De enero a diciembre del 2021
<b>Acciones desarrolladas:</b>	<p>Las historias de Claudia surgen desde inicios del 2021 y su proyecto se ha ido cocinando a fuego lento, escribiendo las historias, realizando sus ilustraciones y diseñando el proceso, por el cuál se compartirán con niños y niñas de diferentes partes de Canarias a través de algunos centros educativos.</p> <p>Claudia aspira a invitar a reflexionar sobre nuestra relación con el medio ambiente a partir de sus historias, con el objetivo de abrir un espacio de diálogo que permita a los niños y niñas acercarse a distintos temas de la naturaleza para repensar la manera de cuidarla en nuestro día a día.</p> <p>En esos espacios de participación infantil, el arte será un medio para crear conocimiento, comunicarnos y relacionarnos. Por lo que se plantea como una manera que, además de favorecer un ambiente lúdico y más atractivo, también sirva como una herramienta para reflexionar, generar conocimiento y abrir nuevas posibilidades más allá de las lógicas convencionales.</p> <p>Tanto en los valores que transmiten las historias de Claudia, como en el planteamiento participativo y colaborativo del proceso, se promueve el cuidado de las personas y las relaciones, proporcionando un aprendizaje desde la vivencia, que favorece el diálogo respetuoso, la co-responsabilidad y habilidades sociales...</p> <p>Ver anexos 4</p>
<b>Acción:</b>	<b>Travesías posibles hacia el respeto de los derechos humanos en los procesos migratorios en situación de irregularidad en Canarias</b>
<b>Entidad:</b>	Asociación Voltereta, facilitando ideas
<b>Objetivos:</b>	<p>Facilitar la reflexión, diálogo y transformación social respecto a las políticas migratorias, de acogida y tránsito, a partir de un conocimiento social, físico, diverso y subjetivo construido con las propias personas que viven la vulneración de los derechos humanos en los procesos migratorios irregulares entre África y Canarias.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Acompañar en la búsqueda de alternativas ante las urgencias de las personas que se encuentran en situación de irregularidad.</li></ul>

- Visibilizar y reforzar los procesos de resiliencia que las personas puedan estar desarrollando, desde su agencia personal, fortalezas para resistir, valores y propósitos de vida.
- Acompañar su voz hasta donde ellas quieran, buscando maneras de trascender las barreras sociales para poder aportar sus experiencias y saberes a la producción de conocimiento sobre los procesos migratorios y de acogida.
- Promover el diálogo social hacia una transformación social que nos acerque al respeto de los derechos humanos en los procesos migratorios y de acogida.

**Temporalidad:** De marzo a diciembre de 2021

**Acciones desarrolladas:**

Travesías posibles surge de la reflexión y búsqueda de otras maneras de abordar la defensa de los derechos humanos en las políticas migratorias y de acogida de personas africanas en situación de irregularidad en Canarias, desde una perspectiva participativa y comunitaria. De esta búsqueda surge el diseño de una propuesta metodológica y una experiencia piloto, que se nutre del Enfoque Narrativo y del Colaborativo y se deja inspirar por las Producciones Narrativas y la Producción Horizontal del Conocimiento con la intención de abrir caminos, maneras y travesías posibles a la hora de acompañar a las personas que ven sus derechos vulnerados, partiendo de su voz, conocimiento y experiencia, para visibilizar historias de resistencias y su capacidad de agencia, a la vez que proporcionen otras perspectivas y formas de abordar problemáticas sociales para impulsar procesos de transformación social.

Se trata de una propuesta metodológica que se va moldeando en el diálogo y las reflexiones que surgen en torno a una experiencia de participación ciudadana, que nace con el objetivo de defender los derechos de las personas que están llegando a Canarias desde África en situación de irregularidad, a la vez que busca maneras de dar apoyo y acompañar a estas personas para superar las dificultades y problemas que se encuentran en la llegada a Canarias. Lo que se convierte en una búsqueda de equilibrios entre dar respuesta a la situación de vulnerabilidad, a lo asistencial y a lo urgente, y a generar procesos participativos y comunitarios que faciliten el diálogo y transformación social, avanzando hacia formas de acompañar más respetuosas que faciliten el avance hacia una sociedad donde se respeten los derechos humanos y la dignidad de las personas. En esta propuesta, se parte de la idea de poner en valor la capacidad de tomar decisiones de las personas sobre sus vidas, así como su conocimiento y experiencia para abrir posibilidades ante su propio proceso vital y contribuir a un proceso colectivo más amplio que nos permita aprender de las historias y promover cambios sociales.

Para aterrizar en la práctica estos valores y principios, se ha planteado un proceso que parta de las necesidades e inquietudes de la propia persona acompañada, que invite a compartir su historia para, a través de ella, conectar con sus fortalezas y resistencias y transmitir las reflexiones que genere el propio proceso con el objetivo de inspirar una reflexión social que promueva cambios a largo plazo. De este modo, cada persona decide en cada momento hasta dónde y de qué manera quiere ser acompañada, a la



vez que se honra su capacidad de aportar y contribuir con cambios sociales a largo plazo y ser útil a otras personas.

Ver anexos 5

## DATOS DEL 2021

### Financiación

<i>Entidades públicas</i>	7.490,00
<i>Entidades privadas</i>	18.005,52
<i>Total (con IGIC)</i>	25.495,52

### Gastos

<i>Gastos administración</i>	3.584,97
<i>Gastos servicios</i>	20.769,10
<i>Total gastos</i>	24.354,07

**Número de personas participantes:** En torno a 120 de manera directa.

**Voluntariado corporativo:** 210 horas en los siguientes procesos:

- Proceso Comunitario centrado en la infancia en Los Olivos, Geneto con Aldeas Infantiles Sos en Canarias (60 horas)
- Historias de Claudia (100 horas)
- Travesías posibles hacia el respeto de los derechos humanos en los procesos migratorios en situación de irregularidad en canarias (150 horas)